



UNIÓN DE ARQUITECTOS PERITOS Y FORENSES DE ESPAÑA

ACTA DE LA SEGUNDA REUNIÓN DEL JURADO DE LA V EDICIÓN DEL CONCURSO DE NARRACIÓN CORTA “RELATOS DE ARQUITECTOS”

Reunidos por medios telemáticos los miembros del jurado integrado por:

- **D. Juan Antonio Ortiz Orueta**, presidente en representación de la presidente del CSCAE.
- **D. Miguel Casariego Rozas**, vocal designado por el CSCAE.
- **D^a. Elena Guijarro Pérez**, vocal designado por el CSCAE.
- **D^a. Pilar Abad Sallán**, vocal en representación de la presidente de la UAPFE.
- **D^a. Ángela Pons Martínez**, vocal designada por la UAPFE.
- **D. Pablo León Irujo**, vocal y secretario designado por la UAPFE.

Leídos y examinados los 42 relatos admitidos a concurso y realizados los oportunos debates, valoraciones y puntuaciones, emiten por unanimidad el siguiente:

FALLO

1. Otorgar el **PRIMER PREMIO** al relato titulado “**LOS ARCHIVOS**”, por la intensidad de sentimientos y sensaciones contenida en las escenas de una relación afectiva y profesional de fuerte carácter vocacional, que se desvela a lo largo del relato como la fiel recreación de un episodio histórico bajo el original punto de vista de la protagonista, poniendo en primer plano su intervención creadora como parte inseparable, acaso poco conocida, de la obra genial y la preservación del legado de un maestro de la historia reciente de la arquitectura.
2. Otorgar el **SEGUNDO PREMIO** al relato titulado “**PERDIDO EN EL DIÉDRICO**”, por la originalidad de su argumento basado en una asombrosa patología profesional a caballo entre la realidad y la fantasía, expuesta en una ágil narración velada de fino humor y enriquecida por una atinada caracterización crítica de sus personajes.
3. Otorgar el **TERCER PREMIO** al relato titulado “**COQUERAS**”, por la sólida estructuración de un interesante caso policíaco – pericial, hilvanado de suspense y sazonado con acertados detalles que apuntalan la trama, bajo la presencia permanente de la figura del perito que alcanza la excelencia en su actividad profesional.
4. Otorgar una **MENCIÓN ESPECIAL** al relato titulado “**EL INFORME DE SU VIDA**” por la atractiva y colorista narración autobiográfica de una vida al servicio de los valores que adornan al buen arquitecto, como su amor por la arquitectura tradicional, su pasión por el urbanismo y su activismo decidido y eficaz para preservar la arquitectura histórica de su pueblo natal.
5. Proponer la publicación, junto a los 4 relatos anteriores, de los 17 siguientes, instando a la previa comprobación del carácter ficticio de los datos que contienen, en aras a su posible protección legal:

EL CURSILLO – EL ARQUITECTO NO VIENE – UN CUENTO DE HADAS – COMO ROMPE EL AMOR – INOCENCIA O REALIDAD – EL PINO Y LA CASA – RELATOS DEL JAPÓN – LA PIRA – CONVERSACIONES CON UN PILAR DE LA PLANTA ÁTICO – EL CUENTO DE LOS TRES CERDITOS BIEN CONTADO – HISTORIA PATÉTICA – LA RAMPA – UN CRIMEN PROFESIONAL – HISTORIA DE UNA PARED – TIERRA, PACA, LONA Y CIELO – DONDE TERMINA EL CAMINO – GÜISQUI.

Y, sin dejar de destacar la alta calidad de los relatos presentados, firman el presente **ACTA**, en sus respectivos lugares de conexión, el 18 de octubre de 2023.

Juan Antonio Ortiz Orueta

Miguel Casariego Rozas

Elena Guijarro Pérez

Pilar Abad Sallán

Ángela Pons Martínez

Pablo León Irujo



V EDICION CONCURSO DE NARRACIÓN CORTA RELATOS DE ARQUITECTOS

ANEXO

(Acta 2ª reunión del Jurado reunido el 18 de octubre de 2023)

IDENTIFICACIÓN PLICAS

	TÍTULO RELATO	CATEGORÍA	PSEUDÓNIMO	AUTOR
1	LOS ARCHIVOS	1º PREMIO	l.r.	JUAN ANTONIO AGUADO GARCÍA-MARCOS
2	PERDIDO EN EL DIÉDRICO	2º PREMIO	MORGAN	CARLOS ALBERTO GONZÁLEZ MÉNDEZ
3	COQUERAS	3º PREMIO	LORENZUS	PEDRO LORENCIO PÉREZ
4	EL INFORME DE SU VIDA	MENCIÓN	RICKEN S.	XEVI ARNAU PALTOR
5	EL CURSILLO	SELECCIONADO PUBLICACIÓN	DAVENPORT	AMAYA EL BUSTO SÁENZ
6	EL ARQUITECTO DE NO VIENE	SELECCIONADO PUBLICACIÓN	TIRALINEAS	LUIS PARAGÉS MARTÍNEZ
7	EL CUENTO DE HADAS	SELECCIONADO PUBLICACIÓN	VITRUBIO	JOSÉ VACCARO RUIZ
8	COMO ROMPE EL AMOR	SELECCIONADO PUBLICACIÓN	OMEYA	FERNANDO GARCÍA LOZANO
9	INOCENCIA O REALIDAD	SELECCIONADO PUBLICACIÓN	SAPIENZA	SILVIA SÁEZ IGLESIAS
10	EL PINO Y LA CASA	SELECCIONADO PUBLICACIÓN	DALARKITEKT	LUCIA ARA POCEIRO
11	RELATOS DEL JAPÓN	SELECCIONADO PUBLICACIÓN	SHINICHI KUDO	JAVIER GARCÍA HIGUERAS
12	LA PIRA	SELECCIONADO PUBLICACIÓN	DAMIENS	LUIS GAVIRA PAREDES
13	CONVERSACIONES CON UN PILAR DE LA PLANTA ÁTICO	SELECCIONADO PUBLICACIÓN	TRAGALUZ	FERNANDO GUTIERREZ GARRIDO
14	EL CUENTO DE LOS TRES CERDITOS (BIEN CONTADO)	SELECCIONADO PUBLICACIÓN	BIOCONSTRUCTOR	LUIS PASTOR JIMÉNEZ
15	HISTORIA PATÉTICA	SELECCIONADO PUBLICACIÓN	SERAFÍN TORRESA	SEBASTIÁN TORRES ALONSO
16	LA RAMPA	SELECCIONADO PUBLICACIÓN	ELEAGNUS	JOSE LUIS MIRANDA CARMENA
17	UN CRIMEN PROFESIONAL	SELECCIONADO PUBLICACIÓN	DAMON SALVATORE	JOSÉ MARÍA CARRILLO RODRÍGUEZ
18	HISTORIA DE UNA PARED	SELECCIONADO PUBLICACIÓN	AMC-MTM	ALBERTO MARTÍNEZ CARABAJAL
19	TIERRA, PACA, LONA Y CIELO	SELECCIONADO PUBLICACIÓN	GLORY CLIMENT	ANTONIO GARCÍA GÓMEZ
20	DONDE TERMINA EL CAMINO	SELECCIONADO PUBLICACIÓN	EZEKIEL	JOSÉ M^a GARAIZAR CANDINA
21	GÜISQUI	SELECCIONADO PUBLICACIÓN	DR. JONES	BELEN BERCEBAL GUERRERO